



İÇ MİMARİ PROJE VE TASARIM DERSLERİ UYGULAMA YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM GENEL HÜKÜMLER

Amaç:

Madde 1- Bu Yönergenin amacı HKÜ Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde yürütülmekte olan İç Mimari Proje dersleri, İç Mimari Bitirme Projesi ve tasarım-uygulamalı derslerinin amacına uygun planlanması, yönetilmesi, uygulanması ve yükümlülüklerin tanımlanmasına ilişkin usul ve esasları düzenlemektir.

Kapsam:

Madde 2- Bu yönerge, HKÜ Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencilerinin dört yıllık eğitimleri süresinde ders planında yer alan zorunlu İç Mimari Proje dersleri ile İç Mimari Bitirme Projesi, Temel Tasarım I ve Temel Tasarım II, Mobilya Tasarımı, Çevre Tasarımı ve Rölöve olarak yürütülen uygulamalı ve değerlendirmeli dersleri kapsar.

Tanımlar:

Madde 3- İCM102 İç Mimari Proje I, İCM201 İç Mimari Proje II, İCM202 İç Mimari Proje III, İCM301 İç Mimari Proje IV, İCM302 İç Mimari Proje V, İCM401 İç Mimari Proje VI ile İCM402 İç Mimari Proje Bitirme Projesi, "İç Mimari Proje" dersleri olarak isimlendirilmektedir. Bu dersler içerik ve kapsam olarak birbirinin devamı niteliğindedir. İç Mimari Proje I dersi dışındaki her proje dersi için bir önceki yarıylda yer alan İç Mimari Proje dersinden "başarılı" olmak; İç Mimari Proje 1 dersini alabilmek için İCM103 Teknik Resim dersinden "başarılı olmak" şartı aranır. İCM113 Temel Tasarım 1 ve İCM114 Temel Tasarım 2 dersleri birbirinin devamı niteliğindedir. İCM114 Temel Tasarım 2 dersini alabilmek için İCM113 Temel Tasarım 1 dersinden "başarılı olmak" şartı aranır. İç Mimari Proje Dersleri ve İçerikleri Bologna Programında tanımlanmaktadır.

Bu yönergede geçen;

İç Mimari Proje Dersi: Zorunlu, tasarıma yönelik teorik ve uygulama bilgilerinin pekiştirildiği, bir yürütücü yönetiminde gruplar oluşturularak yapılan dersi,

Tasarım ve Uygulamalı Dersler: Zorunlu, tasarıma yönelik teorik ve uygulama bilgilerin değerlendirildiği, bir yürütücü yönetiminde yapılması gereken dersleri (Mobilya Tasarımı, Çevre Tasarımı, Rölöve, Temel Tasarım 1 ve Temel Tasarım 2)

Proje Koordinatörü: Proje gruplarının koordinasyonunu sağlayan öğretim elemanını,

Proje Grup Yürütücüsü: Proje dersinin işleyişinden sorumlu öğretim elemanını,

Ön Şartlar: İç Mimari Proje 1 dersi için Teknik Resim, diğer İç Mimari Proje dersleri için bir önceki İç Mimari Proje dersinden, Temel Tasarım 2 dersinin alınabilmesi için ise Temel Tasarım 1 dersinden başarılı olmak gereğini ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

İÇ MİMARİ PROJE DERSLERİNİN YÜRÜTÜLME ESASLARI

Madde 4- İç Mimari Proje Derslerinin Amacı:

İç Mimari Proje derslerinin amacı, öğrencilere tanımlanan ve seviyesi belirlenmiş; iç mimarlık ve tasarım üzerine düşünme, yaratıcılığını geliştirme, belirli bir süre içerisinde seçenekleri değerlendirip projelendirerek senteze ulaştırma konusunda eğitim ve mesleğini uygularken eğitimi sürecinde edindiği bilgi birikimini değerlendirme ve kullanma becerisi kazandırmaktır.

Madde 5- İç Mimari Proje Dersleri Konuları

İç Mimari Proje konuları, en geç eğitimin başladığı hafta içinde ilgili proje koordinatörlükleri gözetiminde belirlenerek, konu başlığı, ihtiyaç programı ve çalışmanın yapılacağı çevre ve/veya yapı

ile ilgili genel bilgiler ile proje teslimi için gerekli proje dosyasının içeriği, çizim yöntemi, teslim formatı, değerlendirme ölçütler, öğrenciler ile paylaşılır.

Madde 6- Proje Koordinatör ve Yürütücülerinin Belirlenmesi

İç Mimari Proje dersi yürütücü sayısı, ilgili proje dersine kayıtlı olan öğrencilerin sayı ve eğitim kalitesi esas alınarak öğretim elemanı başına 12-15 kişi düzecek şekilde planlanır. Farklı proje gruplarında koordinasyon-eşgüdümü, dersin koordinatörü sağlar. Ders yürütücüleri öncelikli olarak kadrolu öğretim üyesi ve öğretim görevlileri arasından belirlenir. İç Mimari Proje dersini yürütebilecek kadrolu öğretim elemanı sayısının yetersiz kalması durumunda; Fakültenin diğer bölümlerinden ilgili öğretim elemanları ile diğer üniversitelerin İç Mimarlık / Mimarlık bölümlerinin öğretim elemanları ve/veya uzmanlık alanındaki çalışma ve eserleriyle tanınmış, serbest çalışan iç mimarlardan ve/veya mimarlardan tasarım derslerinde yarı zamanlı olarak yararlanılabilir. Proje derslerine yarı zamanlı öğretim görevlisi olarak davet edilecek iç mimar ve/veya mimarlarda,

- Yüksek Lisans yapmış olmak,
- En az on yıl profesyonel deneyime sahibi olmak,
- Daha önce en az lisans seviyesinde proje dersi yürütmüş olmak şartlarından en az biri aranır.

Madde 7- Proje Gruplarının Oluşturulma Esasları

Her dönemin başında Bitirme Projesi hariç, İç Mimari Proje dersleri, proje atölyelerinde, bir proje koordinatörü yönetiminde, öğrenci sayısının proje yürütücü sayısına bölünmesiyle oluşturulan gruplar ile gerçekleştirilir.

Proje derslerinin yürütücülerinden biri proje koordinatörü olarak belirlenir. Öğrencinin tasarım çalışması yapacağı grup ve öğretim elemanı bölüm başkanlığının denetiminde belirlenir. Bir öğrenci üst üste iki yarıyıl aynı öğretim elemanı ile çalıştırılmaması esastır.

Madde 8- İç Mimari Proje Derslerinin Yürütülmesi

İç Mimari Proje dersleri, tasarıma yönelik teorik ve uygulama bilgilerinin pekiştirildiği dersler olduğu için, öğrenci ile ders sorumlusu arasında birebir yapılır.

İç Mimari Proje derslerinde seçilen konuyla ilgili projelerde o yarıyla kadar ve o yarıyıldaki görülen diğer tüm derslerde edilen bilgi ve becerilerin kullanılması/ yansıtılması esas alınarak tasarımlar yapılır ve dönem sonunda çizimleri ve maketi yapılarak sunulur veya teslim yapılır.

İç Mimari Proje dersleri birbirinin devamı niteliğinde olduğu için önkoşullu derslerdir. İç Mimari Proje I, II, III, IV, V ve VI derslerinin herhangi birinden başarısız olan öğrenci devam eden dönemde aynı dersi tekrarlamak durumunda olup bir sonraki İç Mimari Proje dersini alamaz. Bu bağlamda İç Mimari Proje derslerinin tümü her yarıyıl açılır.

Madde 9- Derslere Devam Esasları

Öğrencinin İç Mimari Proje derslerinin en az % 80'ine katılması zorunludur. Derslere devam durumu, dersin yürütücüsü tarafından yapılan yoklamalarla tespit edilir. Ayrıca, proje derslerindeki devam yükümlülüğü kapsamında, öğrencinin projesini düzenli olarak grup yürütücüsüne sunması beklenir.

İç Mimari Proje derslerinde başarısız olan öğrenciler, geçmişte devam yükümlülüğünü yerine getirmiş olsa da proje konuları ve proje çalışma alanları her sene değiştiği ve proje gelişim süreci bir dönem boyunca dikkate alındığı için, öğrencinin yeniden devam yükümlülüğünü sağlaması zorunludur.

Madde 10- Sınavlar

İç Mimari Proje derslerinin ara sınav türü ve sayısı proje koordinatörü ve grup yürütücüleri tarafından birlikte belirlenir. İç Mimari Proje Derslerinin ara sınavları her yarıyıl en az 1 (bir) Ara Sınav olmak üzere "Eskiz Sınavı" ve/veya "Ara Jüri Değerlendirmesi" ve/veya "Kapalı Teslim" şeklinde yapılır. Ara sınavlara girmek zorunludur. Eskiz sınavına katılamayan öğrencilere, mazeretleri dikkate alınarak Bölüm Başkanlığı'nın uygun görüşü ile "mazeret sınavı" hakkı tanınabilir; benzer biçimde "ara jüriye" mazeretleri dolayısıyla katılamayan öğrencilerin projeleri "kapalı jüri değerlendirilmesine tabi tutulabilir.

Her yarıyıl başında ders yürütücülerinin ortak kararıyla İç Mimari Proje derslerinin not ağırlıkları ve nasıl uygulanacağı Proje Koordinatörü öncülüğünde öğrenciler ile paylaşılır. Ara sınav sayısının

birden fazla olabileceği göz önünde tutularak ara sınav notlarının resmi olarak ilanının diğer ara sınav duyurularıyla birlikte yapılması zorunlu değildir.

Eskiz sınavı, öğrenciye verilen bir konunun, eğitimi süresince katıldığı tüm disiplinlerden edindiği bilgi birikimini kullanarak sınav süresince çözülmesidir. Eskiz sınavı konusu ve teslimde istenen çizimler, ilgili dersin koordinatör ve yürütücüleri tarafından belirlenir ve sonuçlar iç mimari proje yürütücülerinin oluşturduğu jüri tarafından değerlendirilir. Değerlendirmede jüri üyelerinin aritmetik ortalaması veya ortak kararı esas alınır.

Eskiz sınavlarında istenen çizimler; sınav süresinin başlangıcında gözetmenlerce imzalanan boş eskiz kâğıtlarına çizilir. Sınav süresince sınav evrakı sınav salonu dışına çıkarılmaz ve sınav konusu ile ilgili hiçbir doküman, araç, gereç sınav salonuna alınmaz. Sınav başlangıcında eskiz sınavı jürisi öğrencilere konu ve istenenlere ilişkin genel açıklamaları yapar.

Ara jüri, önceden ilan edilen tarihte İç Mimari Proje dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücülerinin katıldığı jüri tarafından değerlendirilmesidir. Değerlendirme öğrencilere açıktır. Değerlendirmede jüri üyelerinin notlarının aritmetik ortalaması alınarak veya ortak karar ile ara sınav notu belirlenir. Jüri çalışmalarında üye sayısı 3'ün altında olamaz. Öğrenci sayısına bağlı olarak, İç Mimari Proje dersi yürütücüsü sayısı 3'ten az ise Proje Koordinatörünün teklifi ve Bölüm Başkanlığı tarafından görevlendirme yapılarak bu sayı üçe tamamlanır.

Kapalı Teslim, önceden ilan edilen tarihte İç Mimari Proje dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücüleri tarafından değerlendirilmesidir.

Dönem içi notu, öğrencinin, araştırma, eskiz, proje değerlendirmeleri notlarının ortalaması ile ders kapsamındaki etkinliklere katılım ve devam durumu dikkate alınarak belirlenir.

Madde 11- Dönem Sonu Çalışmaların Teslimi

Proje çalışması ile ilgili istenen belgelerin eksiksiz olarak Sınav Programında belirtilen yer, tarih ve saatte görevli öğretim elemanları tarafından imza karşılığında teslim alınır. Teslim süresi Bölüm Kurulu kararı dışında hiçbir şekilde uzatılamaz. İlan edilen tarih saat ve mekân dışında hiçbir şekilde teslim yapılamaz. İç Mimari proje tesliminde mazeret kabul edilmez. Öğrencinin proje çalışmasını sağlık sosyal ekonomik sorunları gibi şahsen teslim edemediği durumlarda mevcut çalışmaları bir başkası tarafından teslim edilebilir.

Çizim tekniği olarak İCM102 İç Mimari Proje 1 'de el çizimi sunumu ve proje teslimi yapılır. Diğer projelerde ise grafik - sayısal ortamda yapılmış çizimlerin çıktıları – poster veya dijital sunum teknikleri kabul edilebilir. Sunum teknikleri dersin yürütücüleri tarafından önceden belirlenir.

Madde 12- Dönem Sonu Çalışmaların Değerlendirilmesi

İç Mimari Proje tasarımların dönem sonu değerlendirmeleri, ilgili proje yürütücülerinin katıldığı "Final jürisi" tarafından yapılır.

Değerlendirme ölçütleri konuya bağlı olarak ve ağırlıklarına göre jüri tarafından tanımlanır. Dönem sonu notu, jüri üyelerinin verdiği notların aritmetik ortalaması alınarak belirlenir.

Tüm jüri üyelerinin verdiği notlar ve hesaplamaları içeren tutanaklar ders yürütücülerinin değerlendirme çalışmaları sonunda Bölüm Başkanlığına teslim edilir. Teslim tarihinde İç Mimari Proje çalışmalarını teslim etmeyenler ile yarıyıl sonunda İç Mimari Proje çalışmaları yetersiz bulunan öğrenciler dersten başarısız olmuş sayılır.

İç Mimari Proje dersleri üç aylık bir tasarım çalışmasının değerlendirilmesini kapsadığından söz konusu derslerin **bütünleme sınavı ve yılsonu mazeret sınavı hakkı** yoktur.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

İÇ MİMARİ BİTİRME PROJESİNİN DÜZENLENME ESASLARI

Madde 13- İç Mimari Bitirme Projesinin Amacı

Bitirme projesinin amacı, öğrenciye bağımsız tasarım yapma yetisinin kazandırılması/süreç yönetiminin denetlenmesidir. Öğrenci bağımsız ancak denetimli bir süreçte projesini üretmekle yükümlüdür.

Madde 14- Bitirme Projesi alma koşulları

Bitirme Projesini alabilmek için öğrencinin, bu yönergenin kapsamında belirtilen tüm “İç Mimari Proje” derslerinden başarılı olması gerekir.

Madde 15- Bitirme Projesi Koordinatörü ve Jürisi

Her yarıyıl ders görevlendirmeleri sırasında, öğrenci sayısı esas alınarak İç Mimari Bitirme Projesi Jürisi belirlenir. Öğrenci sayısına bağlı olarak birden fazla Jüri ekibi oluşturulabilir. Jüri üyelerinden biri, Proje Koordinatörü olarak belirlenir ve proje grupları arasında eşgüdüm-koordinasyonu sağlar.

Madde 16- Bitirme Projesi Konusunun belirlenmesi

Bitirme Projesinin konu veya konularını ve programlarını belirlemek, konu ya da konuları ile ilgili veriler ve çalışma ölçütleri, teslim koşulları, dönem içi jüri, eskiz sınavı ve dönem sonu jüri değerlendirme takvimi dönemin başında Koordinatör gözetiminde dönemin ilk dersinde ilan edilir.

Madde 17- Bitirme Projesi Jürisinin oluşturulması ve görevleri

Bitirme Projesi Jürisi, en az 3 (üç) üyeden ve bu jüriye yardımcı olacak en az bir Araştırma Görevlisinden oluşur. Öğrencilerin proje çalışmalarını denetlemek üzere, yarıyıl süresince 3 defa dönem içi jürileri yapılır. Öğrencilerin dönem içi jürilerden sadece bir tanesine katılmayabilir. İki ve daha fazla jüriye katılmayan öğrenci dersten başarısız sayılır.

Madde 18- Bitirme Projesinin teslimi ve değerlendirilmesi

Öğrenci bitirme projesini belirlenen sürede tamamlayarak Jüri tarafından değerlendirilmek üzere ilan edilen tarihte ve istenen nitelikte teslim eder. Proje teslimleri çevrimiçi olarak da yapılabilir. Bitirme Projesi final teslimi kapalı jüri şeklinde yapılabileceği gibi açık jüri olarak da yapılabilir. Açık jüride öğrenci belirtilen tarih ve saatte sözlü olarak savunur, sunum sonrası öğrenci jüri üyeleri tarafından kendisine yöneltilen soruları yanıtlar. Değerlendirme; Çevresel faktörler, Kavram, Fonksiyonel özellikler, Yapısal özellikler, Biçimsel özellikler ve Teknik sunum ölçütlerine göre yapılır. Değerlendirmede tüm jüri üyelerinin notlarının ortalaması veya oybirliği ile ortak verilen not esas alınır. Proje çalışmasını ilan edilen gün ve saatte teslim etmeyen, projesini teslim edip de jüri karşısında savunmayan öğrenci sınava girmemiş kabul edilir.

Bitirme projesi başarı notu,

1. Ara jüri notunun %10'u,
2. Ara Jüri notunun %15'i,
3. Ara Jüri notunun %25'i ve

Dönem sonu (Final) jüri notunun %50'si alınarak hesap edilir.

Bitirme Projesine ait yükümlülüklerini yukarıda yazılı koşullar çerçevesinde yerine getirmeyen ve başarısız olan öğrenciler bir sonraki dönemde, yeni Bitirme Projesi koşullarına uymak zorundadır. Bitirme Projesinden başarısız olan öğrencinin başarısız olduğu konu ve çalışma ile tüm ilişkisi kesilir.

Bitirme Projesinin bir eğitim dönemi boyunca çalışma üretildiğinden, bütünleme, mazeret veya tek ders sınav hakkı yoktur.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM**TASARIM VE UYGULAMALI DERSLERİN YÜRÜTÜLME ESASLARI****Madde 19- Tasarım ve Uygulamalı Derslerin Amacı:**

Tasarım ve uygulamalı derslerin amacı, öğrencilere tanımlanan ve seviyesi belirlenmiş; iç mimarlık, çevre tasarımı, mobilya tasarımı ve röleve üzerine düşünme, yaratıcılığını geliştirme, grup olarak çalışarak ekip çalışması becerisi kazandırmaktır. Aynı zamanda belirli bir süre içerisinde seçenekleri değerlendirip projelendirerek senteze ulaştırma konusunda eğitim ve mesleğini uygularken eğitimi sürecinde edindiği bilgi birikimini değerlendirme ve kullanma becerisi kazandırmaktır.

Madde 20- Tasarım ve Uygulamalı Derslerin Konuları

Tasarım ve uygulamalı derslerin konuları, eğitimin başladığı hafta içinde dersin ilgili öğretim elemanları tarafından belirlenerek, konu başlığı, ihtiyaç programı ve çalışmanın yapılacağı arazi/bölge/mekân/yapı ile ilgili genel bilgiler, final teslimi için gerekli çalışma dosyasının içeriği, çizim yöntemi, teslim formatı, değerlendirme ölçütleri ile ilgili bilgiler öğrencilere verilir.

Öğrencilerin, çalışmalar için belirlenen analizleri, kavram ve konu ile ilgili araştırma ve incelemeleri yapması gerekir. Bu çalışmalara katılım zorunludur.

Madde 21-Tasarım ve Uygulamalı Derslerin Yürütülmesi

Tasarım ve dersler tasarıma yönelik teorik ve uygulama bilgilerinin pekiştirildiği dersler olduğu için, öğrenci ile ders sorumlusu arasında birebir yapılır. Derslerde seçilen konu/arazi/bölge/mekân/yapı ilgili tasarımlarda o yarıyıla kadar ve o yarıyıldaki görülen diğer tüm derslerde edilen bilgi ve becerilerin kullanılması/ yansıtılması esas alınarak tasarımlar yapılır ve dönem sonunda dersin sorumlu öğretim elemanı tarafından belirlenen gerekli çizimleri ve/veya maketi yapılarak sunulur veya teslim yapılır.

Her dönemin başında uygulamalı ve tasarım dersleri, tasarım atölyelerinde, sorumlu öğretim elemanı ve/veya elemanları tarafından belirlenen çalışma konusun, kapsamı ve alanı göz önünde bulundurularak çalışmaların bireysel veya grup veya karma olarak yapılacağı bildirilir. Grup olarak yapılacak çalışmalarda çalışma grupları öğrencilerin kendi seçimleri ile gerçekleştirilir. Öğrenciler dönem boyunca bireysel ve/veya çalışma grupları ile dersi yürütür ve final tesliminde ekip olarak tek bir çalışma ortaya çıkarırlar.

Madde 22- Derslere Devam Esasları

Öğrencilerin tasarım ve uygulamalı derslerin en az % 80'ine katılması zorunludur. Derslere devam durumu, dersin yürütücüsü tarafından yapılan yoklamalarla tespit edilir. Öğrencilerin devam takibi grup olarak değil bireysel olarak yapılır. Ayrıca, tasarım derslerindeki devam yükümlülüğü kapsamında, öğrenci çalışma grubunun çalışmalarını düzenli olarak dersin yürütücüsüne sunması beklenir.

Mobilya Tasarımı, Rölöve ve Çevre Tasarımı derslerinde başarısız olan öğrenciler, geçmişte devam yükümlülüğünü yerine getirmiş olsa bile çalışma konu/arazi/bölge/mekân/yapı her yıl değiştiği ve tasarımın gelişim süreci bir dönem boyunca dikkate alındığı için, öğrencinin yeniden devam koşulunu yerine getirmesi zorunludur.

Madde 23- Sınavlar

Ara sınav türü ve sayısı dersin sorumlu öğretim elemanı/elemanları ile birlikte belirlenir. Derslerin ara sınavları her yarıyıl en az 1 (bir) Ara Sınav olmak üzere “Eskiz Sınavı” ve/veya “Ara Jüri Değerlendirmesi” ve/veya “Kapalı Teslim” ve/veya “Açık Jüri” şeklinde yapılır. Ara sınavlara girmek zorunludur. Ara sınava katılmayanların mazeretleri bölüm kurulunda değerlendirmeye alınarak mazeret sınav hakkı verilebilir veya projeleri kapalı teslim olarak değerlendirilebilir.

Her yarıyıl başında tasarım ve uygulamalı derslerin not ağırlıkları ve nasıl uygulanacağı dersin sorumlu öğretim elemanı/elemanları tarafından öğrencilerle paylaşılır. Ara sınav sayısının birden fazla olabileceği göz önünde tutularak ara sınav notlarının resmi olarak ilanının diğer ara sınav duyurularıyla birlikte yapılması zorunlu değildir.

Madde 24- Dönem Sonu Çalışmaların Teslimi

Derslerin çalışmaları ile ilgili istenen belgelerin eksiksiz olarak İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanlığı'nın sınav programında belirlediği yer, tarih ve saatte görevli öğretim elemanları tarafından imza karşılığında teslim alınır. Teslim süresi Bölüm Kurulu kararı dışında hiçbir şekilde uzatılamaz. İlan edilen tarih saat ve mekân dışında hiçbir şekilde teslim yapılamaz. Dönem sonu (Final) Proje tesliminde mazeret kabul edilmez. Öğrencinin proje çalışmasını şahsen teslim edemediği durumlarda teslim bir başkası tarafından yapılabilir.

Sunum teknikleri dersin yürütücüleri tarafından önceden belirlenir.

Madde 25- Dönem Sonu Çalışmaların Değerlendirilmesi

Dönem sonu değerlendirmeleri, ilgili dersin öğretim elemanı ve/veya öğretim elemanları tarafından oluşturulan “Final jürisi” tarafından yapılır.

Değerlendirme ölçütleri konuya bağlı olarak ve ağırlıklarına göre dersin sorumlu öğretim elemanı tarafından tanımlanır. Dönem sonu not değerlendirmesi final jürisi tarafından yapılır ise, jüri üyelerinin verdiği notların aritmetik ortalaması veya belirledikleri ortak not dikkate alınarak belirlenir.

Teslim tarihinde proje-ödevlerini teslim etmeyenler ile yarıyıl sonunda çalışmaları yetersiz bulunan öğrenciler dersten başarısız olmuş sayılır. Tasarım dersleri, üç aylık bir süreç çalışmasının

değerlendirilmesini kapsadığından söz konusu derslerin bütünleme sınavı, yılsonu mazeret sınavı veya tek ders sınav hakkı bulunmamaktadır.

BEŞİNCİ BÖLÜM SON HÜKÜMLER

Madde 26- İtiraz

Öğrencinin değerlendirme sonuçlarına itiraz etmesi durumunda Bölüm Başkanlığı'nca not verilmesine ilişkin jüri üyelerine değerlendirmeleri hakkında yazılı görüş sorulur. Bu inceleme için biri proje koordinatörü, biri proje yürütücüsü olmak üzere en az iki kişilik inceleme ekibi kurularak maddi hata kontrolü için projenin yeniden incelenmesine dair karar verir. Hazırlanacak inceleme raporu Dekanlığa iletilir.

Madde 27- Sergileme ve Yayın Hakkı:

İç Mimari Proje I, II, III, IV, V, VI ve Bitirme Projesi derslerinde başarılı bulunan öğrenci çalışmaları, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından gerekli görüldüğünde sergilenebilir ve/veya iç mimarlık alanındaki yayınlarda yayınlanabilir.

Madde 28- Çeşitli Hükümler

Bu yönergede hüküm bulunmayan durumlarda Hasan Kalyoncu Üniversitesi Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği ve/veya Bölüm ve Fakülte Kurullarınca alınacak ilke kararları uygulanır.

Madde 29- Yürürlük

Bu Yönerge Hasan Kalyoncu Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

Madde 30- Yürütme

Bu Yönerge hükümlerini Hasan Kalyoncu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanlığı yürütür.