



HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ve MİMARLIK FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Dersin Adı		Couse Name		
Malzeme 2		Material 2		
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Seviyesi (Course Level)
İCM208	4	2 (2+0)	3	Lisans Undergraduate

Ders Türü (Course Type)	Zorunlu (Compulsory)
Dersin Dili (Course Language)	Türkçe /Turkish
Ders Koordinatörü (Course Coordinator)	Dr. Öğr. Üyesi Esra AVLANMAZ BİLECEN
Dersin Yardımcıları (Course Asistant)	
Dersin İçeriği (Course Description) 30-60 kelime (30-60 words)	Yapı elemanlarına ilişkin genel ve detay bilgileri, iç mekânlarda bu elemanların seçim ve kullanılışları, bunlara ilişkin uygulamayı sınırlayan ve belirleyen malzemelerin özellikleri, türleri ve uygulama koşulları konusunda bilgi verilerek, mevcut yapıların ölçüm teknikleri konuları işlenerek, yapı strüktürü, malzemeleri ve elemanları + konstrüksiyonları + kaplama geçişleri ve bitirmeler, temeller, duvarlar, döşemeler, ayırıcı elemanlar, yatay ve düşey boşluklar, merdiven, rampa ve asansörler, çatı, saçak, markiz, pergola vb. üzerine bilgilenme, tüm bu bilgiler bağlamında malzeme ve konstrüksiyon kararları. 1/20, 1/10, 1/5, 1/2, 1/1 ölçeklerine uygun olarak sistem ve nokta detaylarının elde edilmesi konuları öğretilir. General and detailed information about the building elements, the selection and use of these elements in interiors, the properties, types and application conditions of the materials that limit and determine the application of them, the measurement techniques of the existing structures are discussed, the building structure, materials, and elements constructions coating. transitions and finishes, foundations, walls, floors, separating elements, horizontal and vertical spaces, stairs, ramps and elevators, roof, eaves, marquise, pergola, etc. information on, material and construction decisions in the context of all this information. Obtaining system and point details in accordance with 1/20, 1/10, 1/5, 1/2, 1/1 scales are taught.
Dersin Amacı (Course Objectives) 2-5 madde halinde (2 to 5 items)	Bu dersin amacı, teorik bilgiler ve uygulamalarla öğrenciye mekân tasarlama bilincinin ve tasarladıklarını çizimlerle ifade edebilme becerisinin kazandırılmasını sağlamaktır. The aim of this course is to provide the student with the awareness of space design and the ability to express what they have designed with drawings, with theoretical knowledge and applications.
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes) 4-9 madde halinde (2 to 5 items)	1) Malzemeleri tanımlayacak ve sınıflandırabilecekler. 2) Malzemelerin özelliklerinin önemini açıklayabilecekler. 3) Tasarımda malzeme seçimini bilecekler. 4) Malzemelerin nasıl uygulandığını ifade edebilecekler. 1) Will be able to define and classify materials. 2) Will be able to explain the importance of the properties of materials. 3) They will know the choice of materials in design. 4) Will be able to express how the materials are applied.

Ders Kaynakları (Course References) <i>en çok 5 adet (max 5)</i>	- Eriç, M. (2014). <i>Yapı Fiziği ve Malzemesi</i>. İstanbul: Literatür Yayıncılık. - Hegger, M., Drexler, H., Zeumer, M. (2016). <i>Yapı Malzemeleri</i>. İstanbul: Yem Yayın - Kocataşkın, F. (1965). <i>Yapı Malzemesi Bilimi</i>. İstanbul: Birsan Bain Yayınevi - Şimşek, O. (2013). <i>Yapı Malzemesi I</i>. Ankara: Seçkin Yayıncılık. - Öğretim elemanının ders notları
---	---

DERS PLANI (COURSE PLAN)		
Hafta Weeks	Konu (Topics)	Dersin Çıktıları Course Outcomes
1	Malzeme dersine giriş; doğal ve yapay yapı malzemelerinin, görseller üzerinden tanımları ve analizleri, iç mekâna kattıkları imge ve mekân kimliğine yönelik tanımlar. Introduction to material course; definitions and analyzes of natural and artificial building materials through visuals, definitions for the image they add to the interior and the identity of the place.	1
2	Cam Malzeme ve Üretim Yöntemleri Glass Material and Production Methods	1,2
3	Cam malzemenin üretimi, özellikleri ve sınıflandırılması Production, properties and classification of glass material	2
4	Cam malzemenin tarihçesi, kullanım örnekleri, malzemenin seçimi ve korunması History of glassware, examples of use, selection and preservation of the material	2,3
5	Yapılarda ve iç mekânlarda cam malzemenin kullanım alanları ve görseller üzerinden analizi. The usage areas of glass material in buildings and interiors and its analysis through visuals.	2,3,4
6	Metal malzeme ve Üretim Yöntemleri Metal material and Production Methods	1,2
7	Metal, malzemenin üretimi, özellikleri ve sınıflandırılması Production, properties and classification of metal material	2,3,4
8	Ara Sınav Midterm	
9	Metal yapı malzemesi, tarihçesi ve özellikleri. metal building material history and properties	1,2
10	Ahşap Yapı malzemeleri, özellikleri ve sınıflandırılmaları. Properties and classification of wooden building materials	2,3
11	Ahşap malzeme çeşitlerinin anlatılması. Duvar, döşeme, çatı ve tüm yüzeylerde ahşabın kullanımı. Explaining the types of wood materials. The use of wood on walls, floors, roofs and all surfaces.	2,3,4
12	Tarihten günümüze ahşap kullanımı ve görseller üzerinden analizi. The use of wood from history to the present and its analysis through visuals.	1,2
13	Plastik Malzemenin açılımı, özellikleri ve sınıflandırılması Expansion, properties and classification of plastic material	2,3
14	Plastik malzemenin Tarihçesi, üretimi ve kullanım örnekleri üzerinden analizi. Analysis of the history of plastic materials, production and usage examples	2,3,4

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ (GRADE EVALUATION SYSTEM)			
ARA SINAV (Midterm)	Ödev Sunumu (Homework presentation)	1	% 50
FİNAL (Final)	Ödev Sunumu (Homework presentation)	1	% 50
TOPLAM (Total)			% 100

AKTS			
AKTİVİTE (Activity)	Hafta Weeks	Saat Hour	Toplam Total
Ders süresi (Course time)	14	2	28
Ön çalışma, araştırma, uygulama (Preliminary study, research, practice)	14	2	28
Ödevler (Homework)	14	2	28
Ara Sınav (Midterm)	1	1	1
Final Sınavı (Final)	1	1	1
TOPLAM İŞ YÜKÜ (Total workload)			86
AKTS [Toplam İş Yüğü / 30] - [Total workload / 30]			3

PROGRAM VE DERS ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU Program and Course Outcomes Relationship Table													
DÇ/PC	PC1	PC2	PC3	PC4	PC5	PC6	PC7	PC8	PC9	PC10	PC11	PC12	PC13
DÇ1	3	1	3	1	3	1	2	2	2	1	1	2	2
DÇ2	1	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1
DÇ3	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1
DÇ4	1	3	1	1	1	1	1	1	3	1	1	2	1
PC: Program Çıktısı (Program Outcomes) DÇ: Ders Çıktısı (Course Outcomes) Değer (Value) : 1: Düşük (Low) 2: Orta (Middle) 3: Yüksek (High)													

	İç Mimari ve Çevre Tasarımı Lisans Programıyla İlişkisi Relationship with Interior Architecture and Environmental Design Undergraduate Program	Düzye Level		
		1	2	3
PC1	Alanında gerekli, düşünsel, bilimsel, estetik, sanatsal, tarihsel ve kültürel alt yapıya ilişkin bilgi ve kavrayışa sahip olmak. Have knowledge and understanding of the intellectual, scientific, aesthetic, artistic, historical, and cultural background necessary for the profession.	X		
PC2	Doğal ve kültürel mirası koruma bilincine, çevre duyarlı ve sürdürülebilir tasarımlar yapabilme bilgi ve sorumluluğuna sahip olmak. Have natural and cultural heritage conservation awareness and the knowledge and responsibility to create environment-friendly and sustainable design.			X
PC3	Tasarım alanındaki estetik, sanat, strüktür ve teknik bilgi birikimini bütünsel bir iç mekân ve çevre tasarım sürecinde birleştirip uygulayabilmek. Employ and combine aesthetical, artistic, structural, and technical knowledge in an integrated interior and environmental design process.			X
PC4	Alanında kurumsal, etik değerler, ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahip olmak. Know corporate and ethical values, principles, laws, regulations, and standards in the profession.	X		
PC5	Tasarım-planlama alanında kavram geliştirme ve araştırmalar için söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü sağlama becerisine sahip olmak. Have the ability to provide the unity of discourse, theory, and practice for concept development and research in design and planning.		X	
PC6	Disiplinler arası etkileşimli çalışmalarda, süreçleri analiz etme, planlama, tasarım, uygulama ve denetleme süreçlerinde yaratıcı çözümler geliştirmek. Being able to analyze processes in inter-disciplinary interactive studies, to develop creative solutions in planning, design, implementation, and supervision processes.			X
PC7	İç mimarlık ve çevre tasarımı alanının tüm süreçlerinde bağımsız olarak veya ekip içinde çeşitli rollerde sorumluluk alarak projeleri planlar, yeni sentezler üretmek ve uygulamak. Being able to plan a project, produce and implement new syntheses in all processes of interior architecture and environmental design independently, or take responsibility in various roles within the team.	X		
PC8	Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, yaşam boyu öğrenme bilinci ile kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olmak. Evaluate the knowledge and skills in the field with a critical approach, have the motivation and learning skills necessary for lifelong learning in personal and professional development.	X		
PC9	Düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı, sözlü ve görsel olarak etkili bir biçimde ifade etmek, bilgiyi nicel ve nitel verilerle destekleyerek farklı gruplarla paylaşmak. Express ideas and solutions to problems effectively in written, verbal, and visual forms to share information with different groups by supporting them with quantitative and qualitative data.			X
PC10	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izleyebilmek ve meslektaşları ile etkili iletişim kurmak.	X		

	<i>Know a foreign language at least at the B1 Level in the CEFR, to follow the developments in the field, and communicate effectively with colleagues.</i>			
PÇ11	<i>Tasarım alanındaki çalışmalarda güncel teknolojik araçlar ve programları kullanmak, gelişmeleri takip edebilmek.</i>		X	
	<i>Use up-to-date technological tools and programs in the field of design and keeping up with the developments.</i>			
PÇ12	<i>Tarihi çevre ve toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal proje geliştirmek ve etkinlik düzenlemek.</i>	X		
	<i>Developing social projects and organize events with the awareness of the historical environment and social responsibility.</i>			
PÇ13	<i>Güncel yerel, bölgesel, ulusal ve küresel, genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibi olmak.</i>	X		
	<i>Have knowledge and awareness about current, local, regional, national, and global professional issues.</i>			
PÇ: Program Çıktısı (Program Outputs) Değer (Value) : 1: Düşük (low) 2: Orta (Middle) 3: Yüksek (High)				