



HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ve MİMARLIK FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Dersin Adı		Couse Name		
Bilgisayar Destekli Tasarım I		Computer aided Design I		
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Seviyesi (Course Level)
İCM203	Güz Fall	3 (2+2)	4	Lisans Graduate

Ders Türü (Course Type)	Zorunlu (Compulsory)
Dersin Dili (Course Language)	Türkçe /Turkish
Ders Koordinatörü (Course Coordinator)	Öğr. Gör. Ecem AKAR
Dersin Yardımcıları (Course Asistant)	Arş.Grv. Meltem ARARAT
Dersin İçeriği (Course Description) 30-60 kelime (30-60 words)	Dersin amacı bilgisayar destekli tasarım ve grafikler için giriş dersidir. Derste mimari amaçlı kullanılan yazılımları genel olarak tanımak, Cad tabanlı en az bir program ile 2 boyutlu teknik çizim yapmayı öğrenmek, saklama, çıkış, çizim, düzenleme, yazma, ölçülendirme, ekranda görüntüleme, sorgulama, yardımcı ve özel komutlarını öğrenmek, bilgisayar destekli tasarım ve teknik çizim yapma pratiği kazandırmak. Derste, bilgisayar ile endüstriyel, grafiksel, mimari alanlara yönelik form, biçim, nesne veya mekân tasarımlarının sanal ortamda yaratılması ve çıktı alınmasına yönelik uygulamalar yaptırılır. The aim of the course is an introductory course for computer-aided design and graphics. Getting to know the software used for architectural purposes in the course, learning to make 2D technical drawing with at least one CAD-based program, storing, output, drawing, editing, writing, dimensioning, displaying on the screen, querying, learning auxiliary and special commands, computer-aided design and to give practice of technical drawing. In the course, applications are made for the creation and output of form, form, object, or space designs for industrial, graphical, and architectural fields with computers.
Dersin Amacı (Course Objectives) 2-5 madde halinde (2 to 5 items)	1) Cad tabanlı bir programın arayüzünü ve sık kullanılan komutları uygulamalı olarak incelemek ve pratik etmek 2) İç mimari projelerin tasarım ve çizim süreçlerini Cad tabanlı bir program kullanılarak gerçekleştirilebilmesini sağlamak 3) 2 boyutlu iç mimari projelerin bilgisayar ortamına aktarılmasını ve Cad tabanlı bir program kullanılarak oluşturulan iç mimari projelerin düzenlenmesi ve çıktı alınması süreçlerini anlatmak 1) To examine and practice the interface of a cad-based program and its frequently used commands 2) To ensure that the design and drawing processes of interior architectural projects can be carried out using a Cad-based program 3) To explain the processes of transferring 2D interior architectural projects to the computer environment and editing and outputting interior architectural projects created by using a Cad-based program
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes) 4-9 madde halinde (2 to 5 items)	1) Mimari amaçlı kullanılan yazılımları genel olarak tanımak 2) Bilgisayar ile iç mimariye yönelik form, biçim, nesne veya mekân tasarımlarının sanal ortamda yaratılması ve çıktı alınmasına yönelik uygulamalar yapabilmek 3) Cad tabanlı bir programın arayüzünü ve sık kullanılan komutları öğrenmek 4) Cad tabanlı bir programı 2 boyutlu çizim yapabilmek ve çıktısını alabilmek 1) Acknowledging the software used for architectural purposes in general 2) To be able to make applications for the creation and output of form, shape, object or space designs for interior architecture with computer in virtual environment 3) To learn the interface of a cad-based program and frequently used commands 4) To be able to draw and print a cad-based program in 2D

Ders Kaynakları (Course References) <i>en çok 5 adet (max 5)</i>	Öğretim Elemanının ders notları
--	---------------------------------

DERS PLANI (COURSE PLAN)		
Hafta Weeks	Konu (Topics)	Dersin Çıktıları Course Outcomes
1	Mimari Amaçlı Kullanılan Programlar <i>Programs Used for Architectural Purposes</i>	1,2
2	Autocad Programı Arayüzü ve 2 Boyutlu Çizim Prensipleri <i>Autocad Program Interface and 2D Drawing Principles</i>	1,2,3
3	Autocad Çizim Komutları (Line, Polyline, Circle, Arc) <i>Autocad Drawing Commands (Line, Polyline, Circle, Arc)</i>	1,2,3,4
4	Autocad Çizim Komutları (Polygon, Rectangle, Ellipse) <i>Autocad Drawing Commands (Polygon, Rectangle, Ellipse)</i>	1,2,3,4
5	Autocad Çizim ve Düzenleme Komutları (Hatch, Move, Rotate) <i>Autocad Drawing and Modifying Commands (Hatch, Move, Rotate)</i>	1,2,3,4
6	Autocad Düzenleme Komutları (Copy, Mirror, Stretch, Scale) <i>Autocad Modifying Commands (Copy, Mirror, Stretch, Scale)</i>	1,2,3,4
7	Autocad Düzenleme Komutları (Trim, Extend, Fillet, Array) <i>Autocad Modifying Commands (Trim, Extend, Fillet, Array)</i>	1,2,3,4
8	Ara Sınav <i>Midterm</i>	1,2,3
9	Autocad Annotation Komutları <i>Autocad Annotation Commands</i>	1,2,3,4
10	Autocad Layer Sistemi <i>Autocad Layer System</i>	1,2,3,4
11	Autocad Block ve Properties <i>Autocad Blocks and Properties</i>	1,2,3,4
12	Autocad Layout Sistemi ve Çıktı Alma <i>Autocad Layout System and Printing</i>	1,2,3,4
13	Dönem Sonu Projesi <i>Term Project</i>	1,2,3,4
14	Dönem Sonu Projesi <i>Term Project</i>	1,2,3,4

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ (GRADE EVALUATION SYSTEM)			
ARA SINAV (Midterm)	Ödev Sunumu (Homework presentation)	1	% 35
FİNAL (Final)	Ödev Sunumu (Homework presentation)	1	% 65
TOPLAM (Total)			% 100

AKTS			
AKTİVİTE (Activate)	Hafta Weeks	Saat Hour	Toplam Total
Ders süresi (Course time)	14	4	56
Ön çalışma, araştırma, uygulama (Preliminary study, research, practice)	14	4	56
Ödevler (Homework)	2	2	4
Ara Sınav (Midterm)	0	0	0
Final Sınavı (Final)	1	4	4

TOPLAM İŞ YÜKÜ (Total workload)	120
AKTS [Toplam İş Yükü / 30] - [Total workload / 30]	4

PROGRAM VE DERS ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU Program and Course Outcomes Relationship Table													
DÇ/PC	PC1	PC2	PC3	PC4	PC5	PC6	PC7	PC8	PC9	PC10	PC11	PC12	PC13
DÇ1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1
DÇ2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	3	1	1
DÇ3	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	3	1	1
DÇ4	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	1
PC: Program Çıktısı (Program Outputs) DÇ: Ders Çıktısı (Course Outputs) Değer (Value) : 1: Düşük (low) 2: Orta (Middle) 3: Yüksek (High)													

	İç Mimari ve Çevre Tasarımı Lisans Programıyla İlişkisi Relationship with Interior Architecture and Environmental Design Undergraduate Program	Düzen Level		
		1	2	3
PC1	Alanında gerekli, düşünsel, bilimsel, estetik, sanatsal, tarihsel ve kültürel alt yapıya ilişkin bilgi ve kavrayışa sahip olmak. To have knowledge and understanding of the intellectual, scientific, aesthetic, artistic, historical and cultural infrastructure necessary for the profession.	X		
	Doğal ve kültürel mirası koruma bilincine, çevre duyarlı ve sürdürülebilir tasarımlar yapabilme bilgi ve sorumluluğuna sahip olmak. To have the awareness of protecting the natural and cultural heritage, the knowledge and responsibility to make environmentally sensitive and sustainable designs.	X		
PC3	Tasarım alanındaki estetik, sanat, strüktür ve teknik bilgi birikimini bütünsel bir iç mekân ve çevre tasarım sürecinde birleştirip uygulayabilmek. To combine and apply aesthetics, art, structure and technical knowledge in the field of design in an integrated interior and environmental design process.	X		
	Alanında kurumsal, etik değerler, ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahip olmak. To have knowledge about corporate, ethical values, principles, laws, regulations and standards in the profession.	X		
PC5	Tasarım-planlama alanında kavram geliştirme ve araştırmalar için söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü sağlama becerisine sahip olmak. To have the ability to provide the unity of discourse, theory and practice for concept development and research in the field of design-planning.	X		
	Disiplinler arası etkileşimli çalışmalarda, süreçleri analiz etme, planlama, tasarım, uygulama ve denetleme süreçlerinde yaratıcı çözümler geliştirmek. To be able to analyze processes in interdisciplinary interactive studies, to develop creative solutions in planning, design, implementation and supervision processes.	X		
PC7	İç mimarlık ve çevre tasarımı alanının tüm süreçlerinde bağımsız olarak veya ekip içinde çeşitli rollerde sorumluluk alarak projeleri planlar, yeni sentezler üretmek ve uygulamak. To plan projects, produce and implement new syntheses in all processes of interior architecture and environmental design, independently or by taking responsibility in various roles within the team.	X		
	Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, yaşam boyu öğrenme bilinci ile kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olmak. To be able to evaluate the knowledge and skills in the field with a critical approach, to have the motivation and learning skills necessary for lifelong learning awareness and personal and professional development	X		
PC9	Düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı, sözlü ve görsel olarak etkili bir biçimde ifade etmek, bilgiyi nicel ve nitel verilerle destekleyerek farklı gruplarla paylaşmak. To express ideas and solutions to problems effectively in written, verbal and visual forms, to share information with different groups by supporting them with quantitative and qualitative data.			X
	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izleyebilmek ve meslektaşları ile etkili iletişim kurmak. To use a foreign language at least at the European Language Portfolio B1 General Level, to follow the developments in the field and to communicate effectively with colleagues	X		
PC11	Tasarım alanındaki çalışmalarda güncel teknolojik araçlar ve programları kullanmak, gelişmeleri takip edebilmek. To use up-to-date technological tools and programs in the field of design, to keep up with the developments.			X
	Tarihi çevre ve toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal proje geliştirmek ve etkinlik düzenlemek.	X		

	<i>To develop social projects and organize events with the awareness of historical environment and social responsibility</i>			
PÇ13	Güncel yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibi olmak.	X		
	<i>To have knowledge and awareness about current, local, regional, national and global general and professional issues</i>			
PÇ: Program Çıktısı (Program Outputs) Değer (Value) : 1: Düşük (low) 2: Orta (Middle) 3: Yüksek (High)				