



HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ve MİMARLIK FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Dersin Adı		Course Name		
Türk Dili ve Edebiyatı I		Turkish Language and Literature I		
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Seviyesi (Course Level)
TÜR101	Güz Fall	2 (2+0)	2	Lisans Undergraduate

Ders Türü (Course Type)	Zorunlu (Compulsory)
Dersin Dili (Course Language)	Türkçe /Turkish
Ders Koordinatörü (Course Coordinator)	Dr. Öğr. Üyesi Sakine HAKKOYMAZ
Dersin Yardımcıları (Course Asistant)	-
Dersin İçeriği (Course Description) 30-60 kelime (30-60 words)	<p>Türk Dili ve Edebiyatı I dersinde; dilin tarifi ve önemi, dil ve kültür ilişkisi, Türkçe'nin Dünya dilleri arasındaki yeri ve tarihi gelişimi, Türk dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları, Türkçe'de sesler ve sınıflandırılması, hece bilgisi, Türkçe'de imla ve noktalama, kök ve ekler, cümle bilgisi, anlatım bozuklukları, okuma-anlama ve özetleme teknikleri, sözlü anlatım, yazılı anlatım, cümle ve paragraf oluşturma, yazı planlama konuları işlenir.</p> <p>In Turkish Language and Literature I course; definition and importance of language, language and culture relationship, the place and historical development of Turkish among the world languages, the current situation of the Turkish language and its spreading areas, sounds and classification in Turkish, syllable knowledge, spelling and punctuation in Turkish, roots and suffixes, sentence knowledge, expression disorders, reading comprehension and summarization techniques, oral expression, written expression, sentence and paragraph formation, writing planning are covered.</p>
Dersin Amacı (Course Objectives) 2-5 madde halinde (2 to 5 items)	<p>1) Türk dilinin yapı özellikleriyle işleyiş düzenini ve zenginliğini kavratmak, 2) Ulusal birliğimizin temel unsuru olan ana dil bilincinin ve sevgisinin uyanmasını sağlamak.</p> <p>1) To make students comprehend the structural features of the Turkish language, its functioning and its richness, 2) To awaken the consciousness and love of mother tongue, which is the basic element of our national unity.</p>
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes) 4-9 madde halinde (2 to 5 items)	<p>1) Yeryüzünde kullanılan dilleri ve Türk Dilinin dünya dilleri arasındaki yerini bilecek. 2) Türk Dilini iyice özümseyerek kendini ifade edebilecek ve toplumda kabul görebilecek. 3) Kendi anadillerini daha iyi anlayıp kullanabilecek. 4) Anadiline hâkim olarak bilim ve bilgiyi daha iyi kullanabilecek.</p> <p>1) Will know the languages used in the world and the place of Turkish language among the world languages. 2) He/she will be able to express himself/herself by assimilating Turkish language and be accepted in the society. 3) Will be able to better understand and use their mother tongue. 4) Will be able to use science and knowledge better by having a good command of their mother tongue.</p>
Ders Kaynakları (Course References) en çok 5 adet (max 5)	<ul style="list-style-type: none">- Ergin, Prof Dr. Muharrem, 1995, ÜNİVERSİTELER İÇİN TÜRK DİLİ, Bayrak Yay. İstanbul.- ÖNER, Sakin 2005, Örneklerle Kompozisyon, Düzenli Yazma ve Konuşma Sanatı, Yuva Yay. İstan Moran, Berna, Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış, c. 1, 2, 3, İletişim Yayınları, 1983-1994

DERS PLANI (COURSE PLAN)		
Hafta Weeks	Konu (Topics)	Dersin Çıktıları Course Outcomes
1	Noktalama işaretleri (Nokta, virgöl, noktalı virgöl, iki nokta, ünlem ...) <i>Punctuation marks (Period, comma, semicolon, colon, exclamation point...)</i>	4
	Noktalama işaretleri (Tırnak işareti, ayraç...) <i>Punctuation marks (Quotation marks, brackets...)</i>	
2	Yazım Kuralları (Büyük harflerin yazılışı, sayıların yazılışı, birleşik kelimelerin yazılışı) <i>Spelling Rules (Capital letters, numbers, compound words)</i>	4
	Yazım kuralları (Deyimlerin, İki kelimelerin, alıntı kelimelerin ve yabancı özel adların yazılışı) <i>Spelling rules (Writing of idioms, reduplications, borrowed words and foreign proper names)</i>	
3	Yazım kuralları (Kısaltmaların ve bazı eklerin yazılışları) <i>Spelling rules (Spelling of abbreviations and some suffixes)</i>	4
	Kompozisyon (tanımı, amacı, kompozisyonda başarılı olmanın yöntemleri) <i>Composition (definition, purpose, methods of being successful in composition)</i>	
4	Kompozisyon yazmada yöntemler (yardımcı ve ana düşüncenin oluşturulması, plan yapma) <i>Methods in writing composition (creating auxiliary and main idea, planning)</i>	2, 3, 4
	Ara sınav <i>Midterm</i>	
5	Kompozisyon yazmada yöntemler (paragraf oluşturma, paragrafta düşüncüyü geliştirme yöntemleri) <i>Methods in writing compositions (paragraph formation, methods of developing thinking in a paragraph)</i>	2, 3, 4
	Anlatım özellikleri <i>Expression features</i>	
6	Anlatım bozuklukları <i>Expression disorders</i>	1, 2, 3, 4
	Anlatım türleri <i>Types of expression</i>	
7	Anlatım türleri (yazılı anlatım- hikaye, roman, tiyatro, şiir...) <i>Types of expression (written expression-story, novel, theatre, poetry...)</i>	2, 3, 4
	Anlatım türleri (yazılı anlatım- hikaye, roman, tiyatro, şiir...) <i>Types of expression (written expression-story, novel, theatre, poetry...)</i>	
8	Anlatım türleri (yazılı anlatım- hikaye, roman, tiyatro, şiir...) <i>Types of expression (written expression-story, novel, theatre, poetry...)</i>	2, 3, 4
	Anlatım türleri (yazılı anlatım- hikaye, roman, tiyatro, şiir...) <i>Types of expression (written expression-story, novel, theatre, poetry...)</i>	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ (GRADE EVALUATION SYSTEM)			
ARA SINAV (Midterm)	Ara Sınav (Midterm)	1	% 40
FİNAL (Final)	Final Sınavı (Final Exam)	1	% 60
TOPLAM (Total)			% 100

AKTS			
	Hafta Weeks	Saat Hour	Toplam Total
AKTİVİTE (Activate)			
Ders süresi (Course time)	14	2	28
Ön çalışma, araştırma, uygulama (Preliminary study, research, practice)	14	2	28
Ödevler (Homework)	0	0	0
Ara Sınav (Midterm)	1	1	1
Final Sınavı (Final)	1	1	1
TOPLAM İŞ YÜKÜ (Total workload)			58
AKTS [Toplam İş Yüğü / 30] - [Total workload / 30]			2

PROGRAM VE DERS ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU

Program and Course Outcomes Relationship Table

DÇ/PÇ	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13
DÇ1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1
DÇ2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1
DÇ3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1
DÇ4	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1

PÇ: Program Çıktısı (Program Outcomes) | DÇ: Ders Çıktısı (Course Outcomes)
Değer (Value) : | 1: Düşük (low) 2: Orta (Middle) 3: Yüksek (High)

	İç Mimari ve Çevre Tasarımı Lisans Programıyla İlişkisi <i>Relationship with Interior Architecture and Environmental Design Undergraduate Program</i>	Düzye Level		
		1	2	3
PÇ1	Alanında gerekli, düşünsel, bilimsel, estetik, sanatsal, tarihsel ve kültürel alt yapıya ilişkin bilgi ve kavrayışa sahip olmak. <i>Have knowledge and understanding of the intellectual, scientific, aesthetic, artistic, historical, and cultural background necessary for the profession.</i>	X		
PÇ2	Doğal ve kültürel mirası koruma bilincine, çevre duyarlı ve sürdürülebilir tasarımlar yapabilme bilgi ve sorumluluğuna sahip olmak. <i>Have natural and cultural heritage conservation awareness and the knowledge and responsibility to create environment-friendly and sustainable design.</i>	X		
PÇ3	Tasarım alanındaki estetik, sanat, strüktür ve teknik bilgi birikimini bütünlük bir iç mekân ve çevre tasarım sürecinde birleştirip uygulayabilmek. <i>Employ and combine aesthetical, artistic, structural, and technical knowledge in an integrated interior and environmental design process.</i>	X		
PÇ4	Alanında kurumsal, etik değerler, ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahip olmak. <i>Know corporate and ethical values, principles, laws, regulations, and standards in the profession.</i>	X		
PÇ5	Tasarım-planlama alanında kavram geliştirme ve araştırmalar için söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü sağlama becerisine sahip olmak. <i>Have the ability to provide the unity of discourse, theory, and practice for concept development and research in design and planning.</i>	X		
PÇ6	Disiplinler arası etkileşimli çalışmalarda, süreçleri analiz etme, planlama, tasarım, uygulama ve denetleme süreçlerinde yaratıcı çözümler geliştirmek. <i>Being able to analyze processes in inter-disciplinary interactive studies, to develop creative solutions in planning, design, implementation, and supervision processes.</i>	X		
PÇ7	İç mimarlık ve çevre tasarımı alanının tüm süreçlerinde bağımsız olarak veya ekip içinde çeşitli rollerde sorumluluk alarak projeleri planlar, yeni sentezler üretmek ve uygulamak. <i>Being able to plan a project, produce and implement new syntheses in all processes of interior architecture and environmental design independently, or take responsibility in various roles within the team.</i>	X		
PÇ8	Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, yaşam boyu öğrenme bilinci ile kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olmak. <i>Evaluate the knowledge and skills in the field with a critical approach, have the motivation and learning skills necessary for lifelong learning in personal and professional development.</i>	X		
PÇ9	Düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı, sözlü ve görsel olarak etkili bir biçimde ifade etmek, bilgiyi nicel ve nitel verilerle destekleyerek farklı gruplarla paylaşmak. <i>Express ideas and solutions to problems effectively in written, verbal, and visual forms to share information with different groups by supporting them with quantitative and qualitative data.</i>			X
PÇ10	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izleyebilmek ve meslektaşları ile etkili iletişim kurmak. <i>Know a foreign language at least at the B1 Level in the CEFR, to follow the developments in the field, and communicate effectively with colleagues.</i>	X		
PÇ11	Tasarım alanındaki çalışmalarda güncel teknolojik araçlar ve programları kullanmak, gelişmeleri takip edebilmek. <i>Use up-to-date technological tools and programs in the field of design and keeping up with the developments.</i>	X		
PÇ12	Tarihi çevre ve toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal proje geliştirmek ve etkinlik düzenlemek. <i>Developing social projects and organize events with the awareness of the historical environment and social responsibility.</i>	X		
PÇ13	Güncel yerel, bölgesel, ulusal ve küresel, genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibi olmak. <i>Have knowledge and awareness about current, local, regional, national, and global professional issues.</i>	X		

PÇ: Program Çıktısı (Program Outputs) |
Değer (Value) : | 1: Düşük (low) 2: Orta (Middle) 3: Yüksek (High)

